**Salone del Mobile**

**Milano, 17 – 22 Aprile 2018**

**Pad 6, Stand F68**

**Fontana \_** table

design **Lorenzo Palmeri**

**2018**

FONTANA, il nuovo tavolo disegnato da Lorenzo Palmeri per la “Prospettiva Stone” di Stone Italiana, che mette in scena una sorta di compendio delle possibilità-limite del quarzo ricomposto.

Il tavolo infatti e’ progettato con una base a tronco di cono - formata da corpi tridimensionali sovrapposti realizzati a stampo con tecnologia UDesign. Una base solida in contrapposizione alle sfumature rarefatte del

colore Noisette in cui è realizzata, in finiture opache, spazzolate o super lucide e riflettenti.

****

***Stone Italiana -*** *Creatività, polivalenza, capacità produttive, ricerca sono le* keywords *di un’azienda che fin dalla sua nascita (Verona, 1979) si pone sul mercato con un approccio all’avanguardia nella produzione del marmo e del quarzo ricomposto, con lastre di dimensioni, granulometrie e spessori differenziati per applicazioni differenti. Testimone della trasformazione del modo di pensare e usare la materia - quasi una rivoluzione semantica - Stone Italiana ha reinventato doti che si trovano in natura quali l’unicità, l’irripetibilità e la varietà, con soluzioni dalle elevate prestazioni per un mercato sempre più esigente.*

**RobertaEusebio Ufficio Stampa**

p.za Maria Adelaide di Savoia, 5 - 20129 Milano

Tel. +39 02 20404989 | info@robertaeusebio.it